

**M  
U  
R  
O  
L**

# Filsafat dan Teologi

Tindakan Ekologis Gereja Katolik di Indonesia  
Dari Perspektif Moral Lingkungan Hidup William Chang

*Arianto, Antonius Denny Firmanto,*

*Nanik Wijiyati Aluwesia*

Mencintai Musuh:

Bagian Pokok dalam Keutamaan Kristiani

*Galan Suswardana*

Pengaruh Iman Terhadap Perkembangan  
Ilmu Pengetahuan dan Teknologi;

Refleksi Kritis Iman Terhadap Revolusi Industri 4.0

*Hendra Paulinus Simbolon & Rori Prima Dani Simbolon*

Iman Di Tengah Penderitaan

Dalam Tinjauan Alkitab dan Ajaran Magisterium Gereja

*Mariano Henryan Nembo*

Pendidikan Kaum Tertindas:

Perjumpaan Gagasan Pendidikan Paulo Freire dan  
Ki Hadjar Dewantara dan Harapan Bagi Pendidikan  
Di Indonesia

*Paulus Roby Erlianto & Santo*

Berteologi Kontekstual dari Mitos *Plai Long Diang Yung*

*Yovinus Andinata, Antonius Denny Firmanto,*

*Nanik Wijiyati Aluwesia*

\*\*\*\*\*

TELAAH BUKU

---

# FORUM Filsafat dan Teologi

---

**P-ISSN 0853 - 0726**

FORUM is a scientific journal that aims to become a forum for new ways of doing theology and philosophy and for philosophical and theological thinking in general for students of philosophy and theology and academics and the wider community.

FORUM was founded in 1979 and is a scientific journal that elaborates philosophical and theological reflections with a multidisciplinary approach. This journal is published by STFT WidyaSasana and is published twice a year.

FORUM invites students, academics and anyone to make philosophical and theological contributions the humanities study in order to realize a life that is faithful, humanist and tolerant. Articles that are reviewed peer support and realize the new way of doing theology and philosophy. It is therefore important to agree on standards of expected ethical behavior for all parties involved in the act of publishing: authors, journal editors, peer reviewers, publishers and the public.

## **FOCUS AND SCOPE:**

FORUM focuses on philosophical and theological studies based on library studies and field research. Philosophical and theological reflections should present a systematic effort to explore new ways of doing philosophy and theology. traditions.

## **PUBLISHER :**

P3M Sekolah Tinggi Filsafat Teologi  
Widya Sasana Malang  
Jl. Terusan Rajabasa 2,  
Malang 65146 Indonesia  
Telp. 0341 - 552120  
Fax. 0341 - 566676  
Email : forum\_stftws@yahoo.com  
Website : <http://www.forumstftws.org>

## **Editor in Chief**

HendricusPidyartoGunawan; (*Google Scholar*; *h-index*: 2);  
*WidyaSasana College of Philosophy Theology, Malang.* (Editor-in-Chief).

## **Managing Editors**

Valentinus Saeng; (*Google Scholar*; *h-index*: 2); WidyaSasana  
College of Philosophy Theology, Malang.  
Gregorius Tri Wardoyo; (*Google Scholar*; *h-index*: ); WidyaSasana  
College of Philosophy Theology, Malang.

## **Editorial Board**

Pius Pandor; (*Google Scholar*; *h-index*: 2); Widya Sasana College of  
Philosophy Theology, Malang.  
Robert Pius Manik; (*Google Scholar*; *h-index*: ); Widya Sasana  
College of Philosophy Theology, Malang.  
Benny Phang; (*Google Scholar*; *h-index*: ); Widya Sasana College of  
Philosophy Theology, Malang.  
William Chang; (*Google Scholar*; *h-index*: 5); Widya Darma  
University, Pontianak.  
Kristianus Atok; (*Google Scholar*; *h-index*: 3); STAKATN,  
Matias Daven; (*Google Scholar*; *h-index*: 1); STFK Ledalero.  
Agustinus Wisnu Dewantara; (*Google Scholar*; *h-index*: 13); Widya  
Yuwana University, Madiun.  
Carolus Borromeus Mulyatno; (*Google Scholar*; *h-index*: 4); Sanata  
Dharma University, Yogyakarta.  
Laurentius Tinambunan; (*Google Scholar*; *h-index*:); STFT  
Pematang Siantar.  
Muji Kartika Rahayu; (*Google Scholar*; *h-index*: 4); Brawijaya  
University, Malang.  
Nikasius Jatmiko; (*Google Scholar*; *h-index*: 2); Parahyangan  
University, Bandung.  
Shelomita Selamat; (*Google Scholar*; *h-index*: ); Santi Buana  
Institute, Bengkayang - Kalimantan Barat.  
Dr. I Ketut Gegel; (*Google Scholar*; *h-index*: 1); Widya Sasana  
College of Philosophy Theology, Malang.

## **English Language Advisor**

Odilia Rahayu Widji Astuti

## **Indonesian Language Advisor**

Edison R.L. Tinambunan

## **Information and Technology**

Imilda Retno Arum Sari

## **Author Guidelines**

1. Article must have between 100 and 150 words abstract in English and Indonesian with four or five keywords.
2. Article should be between 4,000 and 7,000 words, included references and footnotes.
3. Article must be a study base on either literature (text) or field research.
4. Article should be submitted in Word (single-spaced and 12-point font).
5. Please be noted that Forum allows quotation from classic languages in Latin only; any other quotations in Greek, Hebrew, Arabic etc., and any symbol characters are not permitted.
6. Heading:
  - First-level headings (e.g. Introduction, Conclusion) should be in bold with a capital letter for any proper nouns and words other than articles.
  - Second-level headings should be in bold italics with a capital letter for any proper nouns and words other than articles.
  - Third-level headings should be in italics with a capital letter for any proper nouns and words other than articles.
7. Footnote and Bibliography (see to Turabian Style).
8. The article submitted will be peer-reviewed by qualified academics; this process may take weeks or months. All submitted papers are subject to review of the editors, editorial board, and reviewers.
9. The author should be willing to respond questions from the readers of his/her article; in case there is corrections, the author must revise the article as soon as possible.

## **Guidelines for book reviews**

1. Please include, at the beginning: Author, Title, Place, Publisher, Date, number of pages, ISBN of the book reviewed.  
  
E.g., Taylor, Charles. *A Secular Age*. Cambridge: The Belknap Press of Harvard University Press, 2007. 874+x pp. ISBN-13: 978-0-674-02676-6.
2. The review begin with abstract, three or four keywords and continue with a brief overall description of the book.
3. The review may include:
  - The content and its complexity of the book.
  - Comments on the author's style and contribution of the book.
  - Philosophical or theological methodology of presentation.
  - Position of the philosophical or theological arguments in its field.
4. The preferred format for submissions is MS-Word.
5. Review should be about 1500 words long. The name, affiliation and email address of the reviewer should appear at the end of the review.



# FORUM

ISSN 0853 - 0726  
Vol. 50 No. 2 / 2021  
Hal. 113 - 222

---

## DAFTAR ISI

### ARTIKEL

- Tindakan Ekologis Gereja Katolik Di Indonesia  
dari Perspektif Moral Lingkungan Hidup William Chang  
*Arianto, Antonius Denny Firmanto, Nanik Wijiyati Aluwesia ..... 113 - 130*
- Mencitai Musuh:  
Bagian Pokok dalam Keutamaan Kristiani  
*Galan Suswardana ..... 131 - 150*
- Pengaruh Iman Terhadap Perkembangan Ilmu Pengetahuan dan  
Teknologi; Refleksi Kritis Iman Terhadap Revolusi Industri 4.0  
*Hendra Paulinus Simbolon & Rori Prima Dani Simbolon ..... 151 - 161*
- Iman Di Tengah Penderitaan  
Dalam Tinjauan Alkitab dan Ajaran Magisterium Gereja  
*Mariano Henryan Nembos ..... 162 - 173*
- Pendidikan Kaum Tertindas: Perjumpaan Gagasan Pendidikan  
Paulo Freire dan Ki Hadjar Dewantara dan Harapan  
Bagi Pendidikan Di Indonesia  
*Paulus Roby Erlianto & Santo ..... 174 - 198*
- Berteologi Kontekstual dari Mitos *Plai Long Diang Yung*  
*Yovinus Andinata, A. Denny Firmanto, Nanik Wijiyati A. .... 199 - 216*

### TELAAH BUKU

- Sketsa Memahami Manusia dan Masyarakat  
(Pintu Masuk Ilmu Antropologi) - Gregor Neonbasu SVD, Ph.D.  
*Benedictus Hasan ..... 217 - 222*
-

# PENDIDIKAN KAUM TERTINDAS: PERJUMPAAN GAGASAN PENDIDIKAN PAULO FREIRE DAN KI HADJAR DEWANTARA DAN HARAPAN BAGI PENDIDIKAN DI INDONESIA

Paulus Roby Erlianto & Santo

---

## Abstract

The true education is education that is capable of humanizing humans beings. It will also continue to be an effective means to educate the nation's life in accordance with the objectives of the Indonesian state. However, in reality, this goal has not been achieved until now.

The reality of oppression through the world of education is still happened now. we can see it in government policies on education, such as: the problem concerns the issue quality of education, equity of educational and management of education. First, this obscure direction of education is very visible from the national curriculum of education which is always changing which is not only aimed at improving the quality of education, but also full of ideology, politic, economic interests. Second, the problem of equity of education, which is related to the condition of Indonesian children who cannot get good quality education. Third, management of education issues include government policies, bureaucracy and transparency of education.

The ideological and capitalistic situations in education like this has become a field criticized by Paulo Freire and Ki Hadjar Dewantara. These two figures see that human beings must reach their humanity. In other words, they must be free: free from injustice, oppression and even duping. These two figures outline the philosophical ideas of education based on knowledge and life experiences that come into contact with oppression, human suffering both those they experience themselves and those around them. Some parts of their educational views can be recommended in the educational context in Indonesia.

**Keywords** : Pedagogy Of The Oppressed, Oppression, Humanitarian Education, Liberation, Paulo Freire, Ki Hadjar Dewantara, Indonesia.

---

## Abstrak

Pendidikan yang sejati adalah pendidikan yang mampu memanusiakan manusia. Pendidikan juga tetap akan menjadi sarana efektif untuk mencerdaskan kehidupan bangsa sesuai dengan tujuan negara Indonesia. Namun, pada kenyataannya, tujuan ini belum tercapai hingga sekarang.

Realita penindasan melalui dunia pendidikan ini masih saja terjadi dan dapat kita lihat dalam kebijakan-kebijakan pemerintah terhadap pendidikan, seperti: permasalahan menyangkut soal mutu pendidikan, pemerataan pendidikan dan manajemen pendidikan. *Pertama*, arah pendidikan yang tidak jelas ini sangat kelihatan dari kurikulum pendidikan nasional yang selalu berganti-ganti yang bukan hanya bertujuan untuk memperbaiki mutu pendidikan, melainkan juga sarat akan kepentingan ideologi, politik, ekonomi dan sebagainya. *Kedua*, permasalahan pemerataan pendidikan, yaitu menyangkut keadaan anak Indonesia yang tidak bisa mendapatkan pendidikan bermutu di Indonesia. *Ketiga*, permasalahan manajemen pendidikan antara lain menyangkut kebijakan pemerintah, birokrasi dan transparansi pendidikan. Situasi pendidikan yang ideologis, kapitalis semacam ini menjadi medan yang dikritisi oleh Paulo Freire dan Ki Hadjar Dewantara. Kedua tokoh ini melihat bahwa manusia harus meraih kemanusiaannya. Dengan kata lain, mereka harus merdeka, terbebas dari ketidakadilan, penindasan bahkan pembodohan. Kedua tokoh ini menguraikan gagasan Filosofi pendidikan berdasarkan pengetahuan dan pengalaman hidup yang bersentuhan dengan penindasan, penderitaan manusia baik yang mereka alami sendiri maupun orang-orang di sekitar mereka. Beberapa bagian dari pandangan pendidikan mereka dapat direlevansikan dengan konteks pendidikan di Indonesia.

---

## 1. Pengantar

Pendidikan yang sejati adalah pendidikan yang mampu memanusiaikan manusia. Pendidikan juga tetap akan menjadi sarana efektif untuk mencerdaskan kehidupan bangsa sesuai dengan tujuan negara Indonesia.<sup>1</sup> Pendidikan masih dijadikan sebagai alat penindasan dan untuk melanggengkan kekuasaan pemerintah. Situasi pendidikan yang ideologis, kapitalis inilah menjadi medan yang dikritisi oleh Paulo Freire dan Ki Hadjar Dewantara. Kedua tokoh tersebut melihat bahwa manusia harus meraih kemanusiaannya. Dengan kata lain, manusia harus merdeka, terbebas dari ketidakadilan, penindasan bahkan pembodohan. Kedua tokoh tersebut menguraikan gagasan filosofi pendidikan berdasarkan pengetahuan dan pengalaman hidup yang bersentuhan dengan penindasan, penderitaan manusia baik yang mereka alami sendiri maupun orang-orang di sekitar mereka.

Paulo Freire,<sup>2</sup> seorang pedagog kritis berasal dari Brazil, Amerika Latin mengemukakan bahwa di dalam pendidikan terkandung unsur penindasan

---

1 Pembukaan UUD 1945, alinea 4.

2 Utomo Dananjaya, *Sekolah Gratis: Esai-esai Pendidikan yang Membebaskan* (Jakarta: Paramadina, 2005), 30. Dehumanisasi, ditandai oleh dirampasnya hak dan kemanusiaan kaum tertindas.

dan dehumanisasi. Lebih lanjut, pendidikan sering dijadikan alat bagi penguasa untuk melanggengkan kekuasaannya, dengan memasukkan ideologi-ideologinya ke dalam pendidikan. Melalui bukunya *Pedagogy of The Oppressed* (1970), Paulo Freire mendobrak sisi-sisi pendidikan yang menindas itu. Penindasan oleh penguasa ini bertujuan untuk mempertahankan *status quo*, dan melanggengkan kekuasaan mereka. Penindasan itu dimulai dari kebijakan yang tidak berpihak kepada kaum miskin, materi pelajaran yang merupakan ideologi-ideologi kaum yang berkuasa, dan juga penyelenggaraan metode pengajaran yang mematikan kesadaran kritis, membunuh kreativitas dan menciptakan budaya bisu. Paulo Freire menamakan metode pendidikan yang mematikan kesadaran kritis ini dengan *Gaya Bank*. Paulo Freire mengatakan bahwa pendidikan haruslah berorientasi pada kesadaran (*konsientisasi*), yaitu pengenalan akan realitas diri sesama manusia dan dirinya sendiri. Pengenalan itu membawa manusia kepada arti kebebasan dan kemerdekaan diri.<sup>3</sup>

Pendidikan Kaum Tertindas merupakan salah satu refleksi yang muncul dari konteks pergumulan untuk mencapai humanisasi. Walaupun latar belakang masalah yang dikupas Paulo Freire adalah Amerika Latin, tidak dapat disangkal banyak masalah serupa juga dialami oleh bangsa Indonesia, sebagai contoh: ideologi pendidikan pada zaman kolonial. Pendidikan formal di sekolah-sekolah secara resmi diselenggarakan oleh pemerintah Hindia Belanda sejak berlakunya politik etis.<sup>4</sup> Ideologi di balik Politik Etis pada dasarnya adalah memasukkan bangsa Indonesia ke dalam kebudayaan penjajah, sehingga bangsa Indonesia merupakan pemilik kebudayaan Barat. Dengan kata lain, bangsa Indonesia tidak mengenal kulturnya tetapi mengindentikkan diri dengan orang-orang Eropa. Kurikulum pada waktu itu diarahkan untuk membentuk manusia-manusia jajahan tanpa identitas.<sup>5</sup> Tujuan pendidikan ini tidak lain adalah demi kepentingan kolonial, yaitu supaya pribumi dapat bekerja demi kepentingan kolonial di perusahaan-perusahaan mereka. Dengan kata lain, ideologi pendidikan kolonial bertujuan untuk membentuk manusia-manusia pribumi yang melayani kepentingan Belanda. Hal inilah yang menggerakkan Ki Hadjar Dewantara untuk mengentaskan manusia Indonesia dari penindasan dan kebodohan melalui pendidikan. Ia mengusung paham kebebasan dan kemerdekaan yang merupakan salah satu pokok dari Panca Dharma pendidikan di dalam Taman Siswa.<sup>6</sup>

---

3 Paulo Freire, *Politik Pendidikan: Kebudayaan, Kekuasaan, dan Pembebasan* (Yogyakarta: Read Book dan Pustaka Pelajar, 1999), 82.

4 Politik etis merupakan usaha pemerintah Hindia Belanda untuk melakukan balas jasa terhadap negara jajahan. Usaha balas jasa ini diwujudkan dalam bentuk memberikan layanan pendidikan, kesehatan kepada masyarakat jajahan. Politik Etis ini dimulai pada tahun 1901.

5 Nyoman Kuntha Ratna, *Postkolonialisme Indonesia Relevansi Sastra* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008), 46.

6 Abdurrachman Surjomihardjo, *Ki Hadjar Dewantara dan Taman Siswa Dalam Sejarah Indonesia Modern*, (Jakarta: Penerbit Sinar Harapan, 1986), 97.

Merdeka berarti tidak saja bebas lepasnya seseorang dari kekuasaan orang lain, tetapi kuat dan mampu mandiri di atas diri sendiri.<sup>7</sup>

Paulo Freire dan Ki Hadjar Dewantara dengan dua konsep pendidikan yang berbeda karena teritorial yang berlainan, antara Brasil dan Indonesia, secara tegas tidak menghilangkan satu semangat perjuangan dalam melahirkan pendidikan yang membebaskan.

## **2. Pendidikan Kaum Tertindas: Perjumpaan Gagasan Pendidikan Paulo Freire dan Ki Hadjar Dewantara**

### *Riwayat Hidup Paulo Freire*

Paulo Reglus Neves Freire lahir di Recife, sebuah kota pelabuhan di timur laut Brazil, pada 19 September 1921. Pada masa itu, Recife merupakan daerah paling miskin di Brazil. Freire melihat langsung realitas kemiskinan yang ada di sekitarnya sejak ia masih kecil. Ia sebenarnya berasal dari keluarga kelas menengah. Ketika krisis ekonomi tahun 1929 di Amerika Serikat yang mempengaruhi Brazil, keluarga Freire ikut merasakan dampaknya.<sup>8</sup> Kelaparan dan pendidikan adalah hal yang paling jelas menjadi sasaran kemiskinan mereka. Singkat kata, ia jatuh sakit dan terpaksa putus sekolah selama dua tahun. Mereka pindah ke kota kecil, Jaboatao, dimana biaya hidup disana lebih murah. Pengalaman inilah yang kelak menjadi daya dorong baginya untuk berjuang demi kebebasan orang-orang yang tertindas.<sup>9</sup> Berkat kegigihan dan perjuangan anggota keluarganya, keadaan mereka sedikit membaik dan diapun bisa menyelesaikan sekolahnya. Selanjutnya, Freire menempuh jenjang pendidikan tertingginya di Universitas Recife dalam bidang hukum walaupun sebenarnya ia tak memiliki minat khusus di bidang tersebut. Selain mempelajari hukum, ia juga senang mempelajari filsafat dan juga psikologi bahasa. Ia tumbuh sebagai remaja yang kritis. Ia sering mempertanyakan kesesuaian antara kotbah-kotbah yang didengarnya di Gereja dan kenyataan yang ada di luar. Hampir satu tahun ia menarik diri dari kegiatan-kegiatan keagamaan. Namun, kemudian ia kembali ke Gereja setelah mendapatkan kuliah dari Thristao De Atayde.<sup>10</sup> Paulo Freire dewasa memutuskan untuk menjadi seorang Katolik, dan pemikiran-pemikirannya banyak dipengaruhi oleh Kristianitas dan beberapa filsuf Katolik seperti Jacques Maritain, Bernanos dan Mounier.

---

7 Ki Fudyartanta, *Membangun Kepribadian Dan Watak Bangsa Indonesia Yang Harmonis Dan Integral*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010), 326.

8 Paulo Freire, *Pendidikan Kaum Tertindas* (Jakarta: LP3ES, 1985), X.

9 *Ibid.*, xi.

10 Denis Collins, *Paulo Freire: Kehidupan, Karya dan Pemikirannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1999), 7.

Pada tahun 1944, Freire menikah dengan Elza Maia Costa Olivera dari Recife, seorang guru Sekolah Dasar. Dari perkawinan tersebut ia dikaruniai 5 orang anak. Menurut pengakuannya,<sup>11</sup> seperti ditulis D. Collins, pada saat itulah minatnya untuk mendalami teori-teori kependidikan mulai berkembang. Ia mulai membaca buku-buku Filsafat dan Sosiologi. Freire sedikit demi sedikit mengabaikan ilmu hukum yang telah dipelajarinya di Universitas. Kendati demikian, ijazah yang didapatkannya masih dipergunakan untuk mencari pekerjaan. Setelah lulus dari Universitas Recife dengan menyandang gelar Doktor, ia tidak mengambil jalan hukum sebagai mata pencahariannya, namun ia bekerja sebagai pegawai Departemen Kesejahteraan Sosial. Selanjutnya, ia menjadi kepala Departemen Pendidikan dan Kebudayaan di SESI (*Sosial Service for Industry*/Jasa Kemasyarakatan) di negara bagian Pernambuco. Pengalamannya bekerja di jasa kemasyarakatan ini membawanya berkontak langsung dengan orang-orang miskin. Oleh karena tugasnya, ia mulai menyusun dan merumuskan cara-cara untuk berkomunikasi dengan orang-orang miskin dan kemudian berkembang dalam metode dialogisnya.<sup>12</sup> Paulo Freire mengajak orang-orang miskin untuk mendiskusikan masalah-masalah mereka dan juga topik-topik umum yang sedang aktual.<sup>13</sup>

### *Riwayat Hidup Ki Hadjar Dewantara*

Ki Hadjar Dewantara adalah anak dari Pangeran Soerjaningrat dan cucu dari Paku Alam III salah seorang raja di Yogyakarta.<sup>14</sup> Nama kecilnya Raden Mas Soewardi Soerjaningrat. Ia lahir pada tanggal 2 Mei 1889 di Yogyakarta. Pada usia 40 tahun (tahun 1928) ia berganti nama menjadi Ki Hadjar Dewantara.<sup>15</sup>

Sebagai seorang kerabat bangsawan, sejak kecil Soewardi Soerjaningrat tinggal di lingkungan keraton. Kendati seorang ningrat, ia tidak memegahkan dirinya. Sejak kecil, ia juga tidak segan-segan bergaul dengan rakyat jelata. Lebih lanjut, ia menanggalkan gelar kebangsawannya dan memilih nama baru yang merakyat di usianya ke 40 tahun menjadi Ki Hadjar Dewantara. Ia membekali diri dengan banyak pengetahuan. Ia belajar tentang agama, membaca sastra Jawa, menari, menabuh gamelan, dan berlatih perang-

---

11 *Ibid.*,8.

12 Paulo Freire, *Pedagogi Pengharapan* (Yogyakarta: Kanisius, 2001), 61-64. Salah satu contoh pengalamannya berdialog dengan orang miskin (para petani) berupa sebuah tanya jawab yaitu masing-masing pihak mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang menyadarkan bahwa sebenarnya mereka mengetahui sesuatu.

13 Bdk. Heinz-Peter Gerhardt, "Paulo Freire", dalam [http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/archive/publications/ThinkersPdf/freire.PDF](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/archive/publications/ThinkersPdf/freire.PDF), diakses 20 Agustus 2018.

14 Darsiti Soeratman, *Ki Hajar Dewantara* (Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1986), 1.

15 *Ibid.*, 2.

perangan sebagai olah raga.<sup>16</sup> Melalui kegiatan-kegiatannya dalam keraton tersebut, tertanam dalam dirinya benih kejujuran, kebenaran, keadilan, keluhuran, dan sikap sportif terhadap penyelesaian masalah.

Pada waktu ia mengikuti pendidikan di *Europeesche Lagere School* (SD bagi orang kulit putih), Ki Hadjar Dewantara kecil menemukan perbedaan kehidupan antara kehidupan di keraton, di luar keraton dan sekolah. Menurutnya, kebudayaan yang dihidupinya di dalam keraton tidak disentuh di sekolah Eropa. Ia juga melihat adanya ketidakadilan dalam dunia pendidikan, yaitu nasib rakyat jelata yang tidak mendapat kesempatan belajar di sekolah penjajah.<sup>17</sup> Bertolak dari pengalaman dan kekecewaannya tentang budaya dan pendidikan rakyat jelata tersebut, ia berniat bila kelak tamat dari sekolah *Europeesche Lagere School* tidak akan melanjutkan ke sekolah *Meer Uitgebreit Lager Onderwijs* (SMP) dari *Algemene Middelbare School* (SMA). Ia berkeinginan masuk sekolah Guru atau *Kweek School*. Ia berkeyakinan bahwa kelak akan mendapatkan beasiswa atau ikatan dinas. Ia bercita-cita seusai tamat di sekolah guru akan mendidik rakyat yang sebagian besar tidak mendapat kesempatan belajar di sekolah-sekolah yang diselenggarakan oleh penjajah. Dalam perkembangan selanjutnya, setelah ia tamat dari Sekolah Guru, ia melanjutkan pendidikan di Sekolah Tinggi Kedokteran di Jakarta atau *School Tot Opleiding Voor Indische Artsen* pada tahun 1908. Di sekolah inilah, ia mulai mengenal politik. Ketertarikan Ki Hadjar Dewantara di dunia politik menggerakkan dirinya untuk membantu perjuangan bangsa Indonesia. Ia menggabungkan diri dalam organisasi Boedi Oetomo, yaitu wadah pergerakan kebangsaan Indonesia.<sup>18</sup> Organisasi Budi Utomo ini lahir tanggal 20 Mei 1908.

Ki Hadjar Dewantara terus mengembangkan kemampuan politiknya, hingga kemudian ia mendirikan partai. Partai tersebut adalah *Indische Partij*. Partai ini didirikan pada 6 September 1912. Partai tersebut adalah partai politik pertama di Indonesia yang bertujuan memperjuangkan kemerdekaan Indonesia. Ia memilih pekerjaan dan perjuangannya di kalangan pers dan politik. Kedua pekerjaan tersebut sangat menarik bagi Ki Hadjar Dewantara karena

---

16 *Ibid.*, 3. Keadaan dan lingkungan keluarga sangat berpengaruh besar terhadap tabiat dan budi pekerti anak. Ki Hadjar Dewantara lahir dari keluarga Sri Paku Alam III. Lingkungan keluarga keraton ini mempunyai kecenderungan akan kesastraan dan kesenian. Tak heran darah seni mengalir dalam jiwa Ki Hadjar Dewantara.

17 Ki Hadjar Dewantara, *Bagian Pertama : Pendidikan* (Yogyakarta: MLTS, 1963), 23. Ki Hadjar Dewantara bersentuhan langsung dengan keterbatasan ekonomi keluarganya. Ia merasakan tidak hanya bingung perihal masalah biaya namun juga kemana ia melanjutkan sekolahnya. Hal ini terjadi karena keluarganya tidak cukup berada dibandingkan kerabat Pakualam lainnya. Selain itu, ayah Ki Hadjar Dewantara yang cacat netra sejak lahir merupakan alasan tersendiri bagi persoalan pembiayaan pendidikannya.

18 M. Tauchid, *Ki Hadjar Dewantara, Pahlawan, dan Pelopor Pendidikan Nasional* (Yogyakarta: MLTS, 1968), 18.

keduanya sangat erat hubungannya dengan keprihatinannya untuk memperjuangkan nasib rakyat. Pada tahun 1913, ia bersama kedua rekannya Douwes Dekker dan Dr. Tjipto Mangunkusumo (Tiga Serangkai) mendirikan Komite Bumi Putera. Kelompok ini dibuat dengan tujuan untuk memperjuangkan kemerdekaan bangsa.

Ki Hadjar Dewantara tak pernah mengakhiri ketertarikannya di bidang politik kendati ia dipenjarakan pada tahun 1913.<sup>19</sup> Ketika di penjara dan diasingkan ke Belanda, Ki Hadjar Dewantara banyak melakukan kegiatan, seperti: mendalami bidang jurnalistik, belajar seni drama, menjadi redaktur majalah *Hindia Putra*, membantu redaktur mingguan *De Indier*, memberi ceramah tentang aspirasi rakyat Indonesia, dan mengambil akta mengajar agar kelak setelah keluar dari pengasingan masih dapat melanjutkan perjuangannya untuk mendidik rakyat. Pada tahun 1919, ia pulang dari pengasingan. Setelah tiba di tanah air, ia mendapat tugas untuk mendirikan sekolah. Dalam perkembangannya, ia mendirikan sekolah untuk rakyat yang diberi nama Taman Siswa.

Menurut hemat penulis, dari perjalanan singkat Ki Hadjar Dewantara di atas dapat diketahui bahwa Ki Hadjar Dewantara memperjuangkan nasib rakyat. Ia berpihak pada kepentingan rakyat. Bahkan, ia tak segan-segan turun dan terjun langsung melihat penderitaan rakyat. Selain itu, demi kepentingan rakyat ia melepas gelar Kebangsawanan yang semula bernama Raden Mas Soewardi Soejaningrat menjadi Ki Hadjar Dewantara tepat di usia ke 40 tahun. Dari fakta di atas, tak bisa dipungkiri lagi bahwa ia adalah seorang bangsawan yang merakyat. Ia menghembuskan nafas terakhirnya pada tanggal 26 April 1959. Oleh karena jasa dan karyanya bagi bangsa ia diberi gelar Pahlawan Nasional.

Paulo Freire dan Ki Hadjar Dewantara, keduanya memiliki satu kesamaan pola pikir bahwa pendidikan itu memerdekakan. Pendidikan harus mampu membebaskan manusia dari kungkungan manusia lain, dan bahkan pendidikan itu adalah hak asasi setiap manusia.<sup>20</sup> Pendidikan harus membuka mata manusia bahwa di luar dirinya ada banyak hal yang perlu dipikirkan, dikaji secara kritis, dan ditemukan maknanya. Berikut adalah penjabaran perjumpaan gagasan pendidikan kedua tokoh tersebut dalam beberapa tema pokok.

## **2.1. Situasi Penindasan dan Kaum Tertindas**

### **A. Kemiskinan**

Sosok Paulo Freire dan Ki Hadjar Dewantara merupakan dua pakar yang

---

<sup>19</sup> *Ibid.*, 37.

<sup>20</sup> UNESCO, *The Salamanca Statement and Framework for Action on Special Needs Education* (Paris: CSIE, 1994), 7.

secara teoritis dan praktis telah menjalankan agenda pendidikan. Dengan kata lain, kedua sosok tersebut telah melakukan perubahan-perubahan hidup masyarakat melalui pendidikan. Mereka disebut sebagai para pejuang pendidikan yang telah membebaskan masyarakat dari kebodohan dan kegelapan pengetahuan. Baik Paulo Freire maupun Ki Hadjar Dewantara menggelar sebuah konsep pendidikan yang membebaskan, memanusiakan manusia, dan memberadatkan manusia. Pendidikan mengembalikan jati diri manusia yang sesungguhnya sebagai manusia merdeka, berhak untuk hidup, tidak ditindas, dan tidak diperlakukan sewenang-wenang. Perbedaan situasi teritorial yang berlainan, antara Brasil dan Indonesia, secara tegas tetap tidak menghilangkan satu semangat perjuangan dalam melahirkan pendidikan yang membebaskan.

Konsep Paulo Freire tentang pendidikan yang membebaskan merupakan sebuah tanggapan atas kemiskinan yang terjadi pada masyarakat Brasil pada tahun 1960-an. Situasi masyarakat bercirikan bersikap masa bodoh, tidak mau tahu atau acuh terhadap situasi masyarakat sekitarnya. Menurut Paulo Freire, situasi masyarakat yang demikian ini memupuk adanya situasi *paternalisasi* dalam masyarakat di segala bidang seperti : politik, agama, budaya maupun pendidikan.<sup>21</sup> Sebagian besar rakyat miskin di Brasilia pada umumnya bekerja sebagai petani dan buruh pabrik. Di perkebunan-perkebunan, tertanam akar-akar kebisan terhadap masyarakat yang demi untuk mencapai “ketenangan”, mereka menerima keputusan-keputusan tanpa dialog.<sup>22</sup> Dengan kata lain, sikap patuh ini seringkali mengarah pada sikap untuk beradaptasi dan menyesuaikan diri bukan sikap untuk berintegrasi dengan realitas. Sikap rakyat yang patuh dan beradaptasi ini lebih mengarah pada kondisi yang tanpa dialog, mandeg dan tidak kritis, rakyat semakin mudah dikendalikan dan tetap tak mampu berbicara. Dengan demikian, hubungan antar manusia (antara tuan tanah dan budak) lebih merepresentasikan sikap tanpa adanya dialog dan *Paternalistis*.<sup>23</sup>

Demikian halnya dengan kemiskinan yang terjadi di Indonesia akibat penindasan pada era kolonialisme. Bangsa Belanda menjajah, menindas dan merenggut hak, kebebasan serta kemanusiaan rakyat Indonesia,<sup>24</sup> sebagai contohnya: Belanda memberlakukan kerja rodi, menarik upeti berupa hasil bumi (Sistem Tanam Paksa atau *Cultuur Stelsel*),<sup>25</sup> menarik sewa tanah atau

---

21 Paulo Freire, *Pendidikan Kaum Tertindas* (Jakarta: LP3ES, 1985), 26.

22 *Ibid.*, 24.

23 Paulo Freire, *Education For Critical Conscience* (New York: The Seabury Press, 1973), 24.

24 Prof. Dr. S. Nasution, *Sejarah Pendidikan Indonesia* (Jakarta : PT. Bumi Aksara, 2011), 4. Metode kolonisasi Belanda sangat sederhana. Mereka mempertahankan dan menjalankan pemerintahan melalui raja-raja. Akan tetapi menuntut monopoli hak berdagang dan eksploitasi sumber-sumber alam.

25 Djon Pakan, *Kembali Ke Jati Diri Bangsa* (Jakarta : Millennium Publisher), 82-84. *Cultuur*

pajak atas pemakaian tanah milik pemerintah kolonial (hal ini berdasarkan anggapan bahwa tanah adalah milik pemerintah kolonial), dan lain sebagainya. Sistem Tanam Paksa ini membuat penduduk Indonesia menderita. Hal ini membuat kerajaan-kerajaan sangat tersinggung karena dilecehkan martabat dan kehormatannya. Maka, terjadilah perang yang tak terelakkan lagi melawan pemerintah Belanda.<sup>26</sup> Setelah banyaknya peperangan yang terjadi, akhirnya Indonesia jatuh seluruhnya di bawah pemerintahan kolonial Belanda. Namun, perluasan daerah jajahan ini baru selesai pada permulaan abad ke dua puluh.<sup>27</sup> Lebih lanjut, dalam Sistem Tanam Paksa tersebut, Belanda mempekerjakan penduduk pribumi sebagai pegawai rendah dengan gaji yang teramat rendah. Selain itu, mereka sedapat mungkin berasal dari kelompok *priyai* yang sudah diberi pendidikan rendah oleh Belanda. Hal ini bertujuan untuk menjaga relasi kolonialisme Belanda dengan semangat feodalisme-monarkhisme di tanah Jawa.

### B. Monopoli Pendidikan

Pengalaman kemiskinan, ketertindasan akibat kolonialisme berdampak salah satunya di bidang pendidikan. Rakyat Brasil tenggelam dalam suatu sistem kolonialisme yang radikal di mana para elit politik adalah orang yang menentukan jalannya kehidupan masyarakat secara penuh. Dengan kata lain, rakyat sangat menghormati apa yang diberikan oleh para pemimpin. Hal ini dikarenakan rakyat menganggap pemimpin adalah orang yang tahu segala-

---

Stelsel (1830) adalah sistem yang pada dasarnya memulihkan kembali praktek eksploitasi berupa penyerahan wajib tanaman ekspor tertentu (pajak in natura) yang jenis dan jumlahnya ditentukan oleh pemerintah Belanda. Adanya penerapan tanam paksa ini mengakibatkan banyak kelaparan, wabah penyakit, dan kematian penduduk Indonesia. Dampak kesuksesan dari Sistem tanam paksa Belanda tahun 1830-1840 mampu membangkitkan kembali perekonomian Negeri Belanda yang semula mengalami kebangkrutan (1830). Selama kurang lebih empat dasawarsa Pemerintah Hindia Belanda mengalami surplus besar-besaran yaitu sekitar Fl. 784 Juta. Tetapi, semua itu harus dibayar rakyat Indonesia di Pulau Jawa dengan penderitaan dan nista yang juga fantastis, bahkan tak terjangkau oleh akal sehat manusia.

26 *Ibid.*, 56-81. Beberapa peperangan melawan kolonialisme Belanda diantaranya, seperti : Perang Pattimura-Maluku (1817); Perang Paderi-Sumatera Barat (1821-1837); Perang Diponegoro-Jawa (1825-1830); Perang di Bali (1846-1849); Perang di Kalimantan (1859-1905); Perang Aceh (1873-1904).

27 Prof. Dr. S. Nasution, *Sejarah Pendidikan Indonesia, ibid.*, 5. Selain perluasan wilayah jajahan, sekitar tahun 1870-an Pemerintah Belanda tidak berhenti dengan sistem politik *Devide et Impera* tetapi mengembangkan sistem politik liberal dengan politik pintu terbuka (*Opendeur Politiek*). Sistem politik ini bertujuan untuk merangsang penanaman modal asing sebesar-besarnya di Hindia Belanda, yaitu dengan *Program Tiga Si* (edukasi, irigasi, transmigrasi) dan program pembangunan sarana transportasi dan telekomunikasi. Usaha ini sangat berhasil dan mengeruk keuntungan sebesar-besarnya. Maka, terjadilah akumulasi modal, sehingga lengkaplah fungsi dan kegunaan dari tanah jajahan Hindia Belanda sebagai sumber bahan mentah, pasar, dan daerah perluasan penanaman modal besar. Namun, dampak bagi Indonesia adalah kemiskinan, kebodohan, dan penderitaan.

galanya dan sangat bijaksana dalam setiap pilihannya. Dalam kondisi ini, kebijakan kaum elit telah membantu kebebasan rakyat. Rakyat tidak memiliki kesempatan untuk berkembang sebagai dirinya sendiri yang juga sebagai subyek yang mampu untuk berpikir.

Di sekolah-sekolah, para guru mengajar dengan metode *Gaya Bank*.<sup>28</sup> Murid dianggap sebagai tabungan, murid hanya *membeo* menerima apa yang disampaikan oleh guru, mereka tidak boleh protes, mereka harus menerima semua ajaran atau indoktrinasi itu tanpa dialog. Dengan ini, para murid dianggap sebagai manusia bodoh yang miskin, kosong dan tidak mungkin memberikan apresiasi terhadap apa yang diungkapkan gurunya. Proses pendidikan ini mengisyaratkan sebuah kemandegan dalam berpikir. Pendidikan ini bersifat hafalan (ingatan) akan apa yang diajarkan oleh guru. Pendidikan *gaya bank* ini terlepas dari kehidupan dan berpusat pada teori-teori, kata-kata kosong yang tak menampilkan realitas konkret. Dalam hal ini murid-murid seolah-olah dilepaskan dari dunianya dan kehidupan nyata.<sup>29</sup> Persoalan-persoalan sosial tak pernah didiskusikan karena tidak dianggap sebagai masalah yang perlu dibahas dan dipecahkan. Hal ini mengakibatkan para murid memiliki kesadaran yang salah. Paulo Freire secara tegas mengatakan bahwa pendidikan ini adalah sebuah proses pembodohan dan bukan menjadikan manusia menjadi kritis. Lebih lanjut menurut Paulo Freire, pendidikan harus mampu membuat orang kritis melihat dan mengubah dunia.<sup>30</sup>

Monopoli Pendidikan yang terjadi di Brasil senada dengan konteks pendidikan yang terjadi di Indonesia era kolonialisme. Belanda memainkan suatu politik pendidikan yang sejatinya justru semakin memperkuat politik kolonial mereka di Indonesia. I.J. Brugmans mengatakan bahwa politik pendidikan Belanda bukan hanya menjadi bagian dari politik kolonial, melainkan menjadi inti dari politik kolonial.<sup>31</sup> Kebijakan-kebijakan pendidikan yang dikeluarkan oleh pemerintah Kolonial Hindia Belanda bagi anak-anak Indonesia banyak ditentukan oleh kepentingan kolonial mereka. artinya, kebijakan pendidikan bagi rakyat Indonesia diarahkan untuk memenuhi kebutuhan ekonomi bangsa Belanda.

---

28 Paulo Freire, *Pedagogy of The Opressed* (Middlesex : Penguin Books, 1972), 56. "Banking education (for obvious reason) attemp, by mythicizing reality, to conceal facts which explain the way men exist in the world."

29 Paulo Freire, *Education for Critical Consciousness*, *ibid.*, 37. "Our traditional curriculum disconnected from life, centered on words emptied of the reality they are meant to represent, lacking in concrete activity, could never develop a critical consciousness".

30 *Ibid.*, 47. "The more students work at storing the deposits entrusted to them, the less they develop the critical consiousness which would result from their intervoention in the world as transform of the world".

31 H. Bauket, *Politik Etis dan Revolusi Indonesia* (Jakarta: Yayasan Obor, 1987), 89. Politik Kolonial Hindia Belanda ini banyak dibahas Brugmans dalam tulisannya "Politik Pengajaran".

Pada masa *Verenigde Oost-Indische Compagnie* (VOC), pendidikan dipusatkan di timur Indonesia dengan tujuan untuk melenyapkan agama Katolik yang dibawa bangsa Portugis dan menggantikannya dengan agama Kristen yang dibawa oleh bangsa Belanda. Sekolah dari VOC kemudian didirikan pertama kali di Ambon pada tahun 1607 dan di Jakarta pada tahun 1630. Singkat kata, pendidikan yang dipelopori oleh VOC mengalami kemerosotan. Hal ini salah satunya disebabkan oleh gagalnya VOC menanamkan kemampuan berbahasa Belanda kepada kaum pribumi. Keterbatasan bahasa ini menyebabkan proses pendidikan mengalami kebuntuan. Para peserta didik pribumi masih lebih fasih berbahasa Portugis dan Melayu<sup>32</sup> dibandingkan bahasa Belanda.<sup>33</sup> Lebih lanjut, Belanda memberlakukan sistem *Politik Etis* (1900-1920). Dalam sistem politik Etis ini menonjolkan kewajiban moral bangsa yang mempunyai kebudayaan tinggi terhadap bangsa yang tertindas. Program-program dikerjakan pemerintah Belanda salah satunya adalah bidang pendidikan.<sup>34</sup>

Pendidikan yang diberikan pemerintah Belanda terbatas pada golongan tertentu, seperti: bangsawan, pejabat pemerintahan, golongan pedagang atau kaum berduit.<sup>35</sup> Menurut Ki Hadjar Dewantara, sistem pendidikan etis itu pada tataran yang *destruktif* sebab secara sistematis mematikan kesadaran golongan bumiputera akan identitas dirinya. Rakyat disetir untuk melupakan identitas dirinya yang merdeka. Penjajah dalam hal ini mencitrakan dirinya sebagai pemerintah yang perhatian dan peduli kepada rakyat jajahan. Padahal, hal ini sangat menguntungkan pemerintah kolonial. Secara singkat, pendidikan khas pemerintah Belanda adalah upaya sistematis mereka untuk menumpulkan atau menjinakkan rakyat Indonesia untuk taat (membeo) pada segala kebijakan pemerintah Belanda. Disamping itu, sistem dan model pendidikan dan pengajaran kolonial mengabaikan ciri khas budaya timur.

Ki Hadjar Dewantara meletakkan *prinsip kebebasan* sebagai prinsip utama dalam pendidikannya.<sup>36</sup> Dengan kata lain, Ki Hadjar Dewantara hendak menanamkan jiwa merdeka dalam diri anak bangsa. Ia mempersenjatai bangsa

---

32 Di Jakarta pada waktu itu digunakan bahasa Melayu sebagai bahasa pengantar dalam keseharian. Penduduk Jawa bahkan masih lebih memahami bahasa Portugis dibandingkan bahasa Jawa. Kotbah-kotbah penginjilan masih menggunakan bahasa Melayu sebagai pengantar.

33 Pada tahun 1980, VOC mengeluarkan peraturan untuk mewajibkan bahasa Belanda sebagai bahasa pengantar di Sekolah, namun dicabut 6 tahun kemudian karena fakta di lapangan menunjuk bahwa para peserta didik dan orangtua murid tidak bisa menggunakan bahasa Belanda sama sekali.

34 Prof. Dr. S. Nasution, *Sejarah Pendidikan Indonesia, ibid.*, 16.

35 Ki Hadjar Dewantara, *Bagian Pertama : Pendidikan* (Yogyakarta: Majelis Luhur Persatuan Taman Siswa, 2004), 14. Para golongan atas ini berhak mengenyam pendidikan di sekolah-sekolah Kelas Satu. Sementara yang bersekolah di sekolah-sekolah Kelas Dua adalah golongan rakyat jelata (anak petani, orang biasa).

36 Darsiti Soeratman, *Ki Hadjar Dewantara* (Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1986), 84.

dengan senjata keberanian untuk berjuang, dan menanamkan rasa harga diri sebagai bangsa yang ingin bebas dari penjajah dan merebut kemerdekaannya.

### C. Penguasa

Paulo Freire secara tajam melihat situasi masyarakat Brasilia sebagai situasi yang membawa masyarakat menuju pada suatu proses *dehumanisasi*. Paulo Freire menamai masyarakat yang tertindas ini sebagai masyarakat marginal. Kaum penguasa, dalam hal ini pemerintah, pemilik modal, kapitalis, menjadikan masyarakat marginal ini sebagai alat-alat bagi kepentingan mereka.<sup>37</sup> Dengan kata lain, apa yang dipikirkan, apa yang diinginkan oleh kelompok penguasa harus diikuti dan dilakukan oleh masyarakat marginal ini. Hubungan antar sesama menjadi hubungan “atasan-bawahan”, “penguasa dan rakyat”, “penindas dan si tertindas”. Lebih lanjut, Paulo Freire berpendapat bahwa kondisi seperti inilah yang kemudian menurunkan hakekat sebagai manusia.<sup>38</sup>

Salah satu contohnya, rakyat diperintahkan untuk kerja paksa di proyek-proyek perkebunan. Dengan berusaha memiliki areal seluas mungkin para penguasa menyeret rakyat ke dalam situasi perbudakan. Mereka dipekerjakan di perkebunan-perkebunan (*fazenda*) dan di pabrik-pabrik gula (*engenho*). Situasi inilah yang menjadi keprihatinan Paulo Freire. Ia mencoba menjernihkan masalah ini dengan berusaha menyadarkan rakyat lewat dunia pendidikan, sehingga ia mencari metode pendidikan yang tepat untuk membebaskan rakyat dari situasi ini.

Situasi monopoli dan penindasan oleh kaum penguasa ini serupa terjadi di Indonesia pada era kolonialisme. Penjajahan yang dilakukan oleh bangsa Belanda, dan Jepang menyebabkan penderitaan bagi masyarakat Indonesia. Bangsa Belanda menjajah, menindas dan merenggut hak, kebebasan serta kemanusiaan rakyat Indonesia.<sup>39</sup> Sistem politik yang ditetapkan kaum penguasa atau penjajah merugikan bangsa Indonesia, salah satunya adalah pelaksanaan Sistem *Cultuur Stelsel* (1830). Demikian pula penjajahan oleh bangsa Jepang, mereka menindas, membunuh secara besar-besaran kaum terpelajar dan masyarakat di pulau Kalimantan.<sup>40</sup> Menurut Ki Hadjar Dewantara, penjajahan harus dilenyapkan dari bumi Indonesia. Dengan demikian, ia membangun kesadaran semua golongan untuk maju bersama sebagai sebuah bangsa dan bersatu melawan segala bentuk penjajahan.<sup>41</sup>

---

37 *Ibid.*, 55,

38 Paulo Freire, *Pedagogy Of The Opressed*, *ibid.*, 84.

39 Prof. Dr. S. Nasution, *ibid*, 4. Metode kolonisasi Belanda sangat sederhana. Mereka mempertahankan dan menjalankan pemerintahan melalui raja-raja. Akan tetapi menuntut monopoli hak berdagang dan eksploitasi sumber-sumber alam.

40 *Ibid.*, 15.

41 Ki Hadjar Dewantara, *Bagian Pertama : Pendidikan* (Yogyakarta: MLPTS, 2004), 103.

## 2.2. Gagasan Pendidikan Kaum Tertindas

Hakikat Pendidikan sebagai proses pemanusiawian manusia (*humanisasi*) sering tidak terwujud karena terjebak pada penghancuran nilai kemanusiaan (*dehumanisasi*).<sup>42</sup>

### A. Konsep Pembebasan

Paulo Freire dan Ki Hadjar Dewantara dengan dua konsep pendidikan yang berbeda karena teritorial yang berlainan, antara Brasil dan Indonesia, secara tegas tidak menghilangkan satu semangat perjuangan dalam melahirkan pendidikan yang membebaskan. Dua pemikir besar tersebut berpendapat bahwa persoalan rendahnya kualitas di daerah dan bangsa manapun, hal tersebut dikarenakan oleh amburadulnya konsep pendidikan yang sedang dioperasikan dengan sedemikian rupa. Bagi Paulo Freire pendidikan di Brasil menjadi bobrok dikarenakan pihak-pihak yang menangani pendidikan bukanlah orang yang ahli dalam disiplin yang digelutinya.<sup>43</sup> Pendidikan di Brasil sudah terjadi pemburaman tujuan pendidikan sesungguhnya sehingga kepentingan politik tertentu menyusup ke dalam dunia pendidikan.

Menurut Ki Hadjar Dewantara, politik pendidikan kolonial erat hubungannya dengan *politik etis*, suatu politik yang didominasi oleh kaum penguasa dan tidak sungguh-sungguh didorong oleh nilai-nilai etis untuk membina kematangan politik dan kemerdekaan tanah jajahannya. Hal ini tampak dalam ciri-ciri politik dan pendidikan kolonial, yaitu: a) Gradualisme yang luar biasa dalam penyediaan pendidikan bagi anak-anak Indonesia; b) Dualisme dalam pendidikan dengan menekankan perbedaan yang tajam antara pendidikan Belanda dan pendidikan pribumi; c) kontrol sentral yang kuat; d) keterbatasan tujuan sekolah pribumi, dan peranan sekolah untuk menghasilkan pegawai sebagai faktor penting dalam perkembangan pendidikan; e) Prinsip Konkordansi yang menyebabkan sekolah di Indonesia sama dengan di Belanda; f) tidak adanya perencanaan yang sistematis untuk pendidikan anak pribumi.<sup>44</sup>

---

42 Humanisasi dan dehumanisasi adalah dua entitas yang bertentangan namun menjadi kemungkinan riil. Lih. Paulo Freire, *Pedagogy of the Oppressed*, terj. Myra Bergman Ramos, (New York: Penguin Books, 1972), 20. Istilah "pemanusiawian" dipandang berbeda dengan "pemanusiaan". Istilah pertama dimaksudkan sebagai upaya untuk lebih memberikan nilai kemanusiaan, sedangkan yang kedua berarti merubah status dari yang bukan manusia menjadi manusia. Tema pemanusiawian dipilih untuk proses humanisasi karena yang berubah hanyalah nilai kemanusiaannya. Hal ini didasarkan pada kenyataan bahwa manusia tetap manusia yang tidak bisa berubah dari kenyataan sebagai manusia. Ide pemanusiawian manusia di dunia barat muncul pada abad ke-13 sebagai sebuah aliran dengan nama Humanisme. Humanisme adalah filsafat kemanusiaan yang mengakui nilai dan harkat manusia dan menjadikannya sebagai dasar atau ukuran penilaian segala sesuatu.

43 Paulo Freire, *Pedagogy Of The Oppressed*, *ibid.*, 20.

44 Prof. Dr. S. Nasution, *ibid.*, 20.

Pengalaman Paulo Freire sebagai Menteri Pendidikan melihat suatu realitas masyarakat yang sebagian besar tertindas. Pengalamannya melihat jutaan rakyat buta huruf, anak-anak yang tidak mempunyai kesempatan untuk sekolah, sebagian besar rakyat yang hidup dalam kebuisan, dan pengalamannya melihat penindasan terhadap murid melalui sekolah membuat Freire sadar akan keterpurukan yang dialami bangsanya.<sup>45</sup> Sistem pendidikan *Gaya Bank* menjadi alat penguasa untuk menindas rakyat. Pendidikan tersebut bercirikan:

1. Guru mengajar, sedangkan murid belajar.
2. Guru tahu segalanya, sedangkan murid tidak tahu apa-apa.
3. Guru berpikir, sedangkan murid dipikirkan.
4. Guru berbicara, sedangkan murid mendengarkan.
5. Guru mengatur, sedangkan murid diatur.
6. Guru memilih dan memaksakan pilihannya, sedangkan murid menurutinya.
7. Guru bertindak, sedangkan murid membayangkan bagaimana bertindak sesuai dengan tindakan gurunya.
8. Guru memilih apa yang diajarkan, sedangkan murid menyesuaikan diri.
9. Guru menyalah-gunakan wewenangnya sebagai pengajar dengan mengekang kebebasan murid.
10. Guru adalah subyek proses belajar, sedangkan murid sebagai objeknya.

Paulo Freire mengajukan konsep perubahan dengan suatu *Pedagogy of Liberation*, yaitu proses pendidikan hadap masalah yang mendorong dialog antara guru dan murid serta suatu proses pendidikan yang mendorong peserta didik untuk mengajukan pertanyaan dan menentang *status quo*.<sup>46</sup> Paulo Freire menjelaskan lebih lanjut ciri-ciri pendidik yang membebaskan yaitu: *Pertama*, ia terbuka terhadap segala kritikan selama itu baik untuk perbaikan dan pembangunan pendidikan yang dinamis dan konstruktif menuju pendidikan yang membebaskan. *Kedua*, seorang pendidik tidak boleh merasa cukup dengan ilmu yang didapatnya melainkan terus-menerus memiliki keinginan untuk terus belajar tiada henti. *Ketiga*, seorang pendidik tidak boleh menganggap dirinya paling pintar di antara murid-muridnya melainkan ia menganggap para murid juga memberikan banyak pengetahuan, dan inspirasi untuk menata ulang pendidikan. *Keempat*, seorang pendidik harus memiliki keyakinan untuk tidak pernah lelah belajar dan menciptakan hal baru. *Kelima*, seorang pendidik harus berpandangan luas ke depan dan berpikir terbuka. *Keenam*, seorang pendidik diharapkan mampu membaca realitas sosial di sekitarnya sebagai bahan ajar.

Paulo Freire juga menggiatkan program-program melek huruf (*Alfabetisasi*).<sup>47</sup> Tujuan dari *Alfabetisasi* ini ialah supaya semakin banyak rakyat

---

45 Paulo Freire, *Pedagogy Of The Opressed*, *ibid.*, 20

46 Paulo Freire, *Pendidikan Kaum Tertindas*, *ibid.*, 85.

47 *Ibid.*,130.

terentas dari buta huruf dan ikut berpartisipasi dalam politik. Ia juga mengembangkan pendidikan hadap masalah yang menekankan dialog, di mana guru bukan lagi mendominasi murid, tetapi murid dan guru menjadi subyek bersama-sama menghadapi masalah-masalah yang terjadi lalu berjuang untuk merubahnya. Freire juga mengembangkan program literasi bagi ribuan petani di Recife.<sup>48</sup>

Konsep pendidikan Paulo Freire mempunyai visi filosofis yaitu manusia yang terbebaskan.<sup>49</sup> Lebih lanjut, Paulo Freire mengatakan bahwa pelaku pendidikan ini haruslah kaum tertindas itu sendiri, bukan kaum penindas.<sup>50</sup> Mengapa? Karena bila kaum penindas yang melakukan pendidikan yang membebaskan ini, menurut Freire, terjadi kontradiksi. Mereka akan jatuh pada kepentingan egoistis dan menjadikan kaum tertindas sebagai obyek dari humanitarianisme mereka yang justru mempertahankan dan menjelmakan penindasan itu sendiri. Oleh karena itu, para pelaku pendidikan ini haruslah kaum tertindas sendiri. Pendidikan ini terjadi melalui dua tahap.<sup>51</sup> *Pertama*, kaum tertindas sadar akan ketertindasannya dan melalui praksis melibatkan diri untuk mengadakan perubahan. *Kedua*, ketika realitas penindasan itu sudah berubah, pendidikan ini tidak lagi hanya menjadi milik kaum tertindas, tetapi juga kaum penindas, dan akhirnya menjadi pendidikan untuk seluruh umat manusia dalam proses mencapai kebebasan yang langgeng.

Senada dengan pemikiran Paulo Freire, Ki Hadjar Dewantara mengatakan bahwa konsep pendidikan kolonial bersifat membelenggu.<sup>52</sup> Pendidikan kolonial lebih menekankan pada akal semata, namun menegasi akal budi guna mempertajam kepekaan sosial terhadap sesama anak-anak bangsa. Dengan kata lain, pendidikan kolonial itu tidak berdasarkan kebutuhan bangsa Indonesia karena demi kepentingan kolonial saja. Lebih lanjut, dalam upaya pembebasan rakyat Indonesia, pendidikan Taman Siswa menerapkan *asas kemerdekaan*.<sup>53</sup> Dalam konteks mendidik, pendidik atau guru tidak hanya memberi pengetahuan yang perlu dan baik, tetapi juga mendidik murid agar dapat mengembangkan sendiri wawasan pengetahuannya (kemandirian dalam belajar) yang berfaedah untuk membangun khazanah umum. Dalam pengertian itu, pendidikan membantu proses pembebasan

---

48 Paulo Freire: *Kehidupan, Karya dan Pemikirannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1999), 9.

49 Henry A. Giroux dalam kata pengantar untuk Paulo Freire, *Politik, Pendidikan: Kebudayaan, Kekuasaan, dan Pembebasan* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1999), 12.

50 Paulo Freire, *Pendidikan Kaum Tertindas*, *ibid.*, 26.

51 *Ibid.*, 27.

52 Ki Hadjar Dewantara, *Bagian Pertama : Pendidikan*, *ibid.*, 90.

53 *Ibid.*, 478. Kemerdekaan adalah sifat hidup manusia yang berbudaya. Kemerdekaan mempunyai dua sifat, yaitu lahirnya sifat "bebas", yakni lepas dari paksaan atau perintah orang lain. Sifat yang kedua yaitu sifat batinnya, boleh kita anggap isinya kebebasan tadi, dan sifat ini tidak lain ialah sifat mandiri, yakni berdiri sendiri.

peserta didik dari kelemahan-kelemahan yang membelenggu dirinya untuk berkembang menjadi pribadi yang profesional dan penuh tanggung jawab.<sup>54</sup>

## B. Proses Penyadaran

Paulo Freire dan Ki Hadjar Dewantara mengusung konsep pendidikan kritis. Pendidikan Kritis hadir untuk membangkitkan kesadaran masyarakat untuk peduli dan kritis terhadap segala persoalan yang terjadi dalam lingkungan mereka, sebut saja persoalan tentang kemiskinan, penindasan yang dilakukan penguasa atau penjajah terhadap mereka.<sup>55</sup> Kesadaran kritis ini ditanamkan melalui *Conscientizacao*. *Conscientizacao* merupakan suatu proses kesadaran berpikir atas persoalan-persoalan yang ada dalam diri masyarakat, kemudian dibenturkan dengan realitas pahit yang mereka alami, dan bagaimana konstruksi masyarakat yang sedang membentuk mereka, apakah ada unsur penindasan dari kelompok penguasa terhadap mereka, kemudian menghasilkan solusi atas persoalan-persoalan mereka.<sup>56</sup>

Ki Hadjar Dewantara dengan berdirinya Taman Siswa, secara total membaktikan dirinya demi membangkitkan kesadaran setiap golongan pribumi akan hak-haknya sebagai manusia.<sup>57</sup> Baginya, perjuangan sebuah bangsa yang terjajah dalam arti seluas-luasnya adalah dalam dan melalui pendidikan yang humanis dan nasionalis. Dalam konsep pendidikan penyadaran, Ki Hadjar Dewantara menerapkan *Asas kebangsaan dan asas kemanusiaan*. Melalui asas kebangsaan, Ki Hadjar Dewantara hendak menegaskan bahwa seseorang harus merasa satu dengan bangsanya dan perasaan tersebut tidak boleh bertentangan dengan rasa kemanusiaan. Selanjutnya, asas kemanusiaan menjadi landasan kokoh untuk membangun kondisi hidup bermasyarakat yang cinta damai dan saling menghormati. Dengan kedua asas ini, Ki Hadjar Dewantara menegaskan bahwa segala hal yang dapat memecah belah persatuan dan melanggar nilai kemanusiaan harus dihapuskan. Selanjutnya, Ki Hadjar Dewantara menempatkan siswa sebagai subyek dalam pendidikan. Metode pengajaran sekolah Taman Siswa disebut *metode Among*. Metode ini dijabarkan dalam semboyan, *Ing ngarsa sung tuladha, Ing madya mangun karsa, Tutwuri Handayani*.

Kedua tokoh Paulo Freire dan Ki Hadjar Dewantara mengemukakan bahwa keadaan semacam ini tidak akan lenyap jika hanya dilawan dengan

---

54 A.M.W. Pranarka, *ibid.*, 14. Pengembangan dan penerapan asas kemerdekaan ini dalam praksis pendidikan berarti kegiatan membimbing peserta didik dengan penuh tanggung jawab tanpa tekanan, agar mereka terbentuk menjadi Sumber Daya Manusia (SDM) yang berkemampuan sesuai dengan hakikatnya sebagai makhluk sosial.

55 William A. Smith, *Conscientizacao: Tujuan Pendidikan Paulo Freire* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008), 1.

56 Paulo Freire, *Pedagogy Of The Oppressed*, *ibid.*, 135.

57 Ki Hadjar Dewantara, *Bagian Pertama : Pendidikan*, *ibid.*, 14.

pergerakan politik saja, tetapi harus juga dipentingkan penyebaran benih hidup merdeka di kalangan masyarakat dengan pengajaran kesadaran.<sup>58</sup> Ki Hadjar mengatakan bahwa lepasnya bangsa Indonesia dari kekuasaan kolonialis merupakan langkah dalam menata bangsa yang lebih baik, termasuk pula semua anak bangsa wajib membangun kesadaran kritis terhadap persoalan-persoalan yang menimpa kehidupan masyarakat di negeri ini.<sup>59</sup> Dalam pendidikan nasional menggunakan sistem *among* yang menyokong kodrat alam anak didik, bukan dengan “perintah-paksaan”, tetapi dengan tuntunan agar berkembang hidup lahir dan batin anak menurut kodratnya secara subur dan selamat.

Paulo Freire, lebih tegas lagi mengatakan bahwa setiap anak didik memiliki potensi dan bakat yang harus diberi ruang, diwadahi secara adil, sehingga tidak ada diskriminasi dalam dunia pendidikan. Menurut Freire, ketika anak didik berpendapat, bertanya, maupun berkomentar dalam ruangan kelas maka guru perlu menghormati bahasa siswa, sintaksis, dan semantiknya.<sup>60</sup> Senada dengan Freire, Ki Hadjar Dewantara memberi ruang kebebasan bagi anak didik untuk mengaktualisasikan dirinya.<sup>61</sup> Lebih lanjut, dalam pandangan Ki Hadjar Dewantara, keluarga, sekolah, dan masyarakat (Trilogi Pendidikan) ikut berperan dalam mengembangkan anak, menjadi motor pembentukan karakter dan mentalitas anak yaitu *pertama*, membimbing anak dengan keteladanan (*Ing ngarsa sung tuladha*). *Kedua*, membina anak dengan membangun kemauan (*Ing Madya manguun karsa*). *Ketiga*, memerdekakan anak dengan memberi kekuatan atau ilmu untuk menghadapi pengaruh lingkungan (Tutwuri Handayani).<sup>62</sup> Prinsip-prinsip tersebut, menjadi fokus dari pendidikan yang digarap oleh Ki Hadjar Dewantara.

### C. *Humanitas*

Paulo Freire dan Ki Hadjar Dewantara adalah sosok yang sangat konsisten dalam menjalankan agenda kemanusiaan melalui pendidikan. Misi-misi kemanusiaan untuk melahirkan satu tatanan kehidupan dunia yang baru, kehidupan yang baik, konstruktif dan dinamis diupayakan secara terus menerus.<sup>63</sup>

Struktur masyarakat Brasil pada tahun 1960-an merupakan struktur yang tersusun secara piramidal. Dalam struktur masyarakat seperti ini terbagi dalam

---

58 Paulo Freire, *Politik Pendidikan*, Agung Prihantoro, Penerj (Yogyakarta: Read, 1999), 139.

59 Ki Hadjar Dewantara, *ibid*, 131.

60 Paulo Freire, *Pendidikan Masyarakat Kota*, Agung Prihantoro, Penerj (Yogyakarta: LkiS, 2003), 130.

61 *ibid.*, 13.

62 Ki Hadjar Dewantara, *ibid.*, 13.

63 Paulo Freire, *Pendidikan Kaum Tertindas*, *ibid.*, 21.

beberapa golongan: golongan masyarakat miskin yang tertindas/masyarakat marginal, golongan masyarakat metropolitan, dan golongan elite yang terdiri dari penguasa. Pada situasi masyarakat yang demikian golongan bawah hidupnya menjadi tergantung pada masyarakat golongan atas, baik secara ekonomi, politis maupun hidup bermasyarakat. Menurut Paulo Freire, untuk membebaskan kelompok marginal dari situasi penindasan harus diusahakan agar masyarakat marginal ini menjadi manusia-manusia humanis.<sup>64</sup> Ciri dari manusia humanis adalah subyek yang mengenal dirinya, lingkungannya dan menjadi subyek yang sadar untuk apa ia berbuat. Dengan kata lain, ia menyadari realitas yang dialaminya.

Freire menyodorkan metode pendidikan Hadap Masalah dan Dialog.<sup>65</sup> Lebih lanjut, metode pendidikan hadap masalah dan dialog ini *pertama-tama* karena ia melihat bahwa metode pendidikan ini merupakan salah satu paling tepat untuk membebaskan masyarakat dari situasinya dan membawa mereka menjadi manusia-manusia yang humanis. *Kedua*, ia melihat metode pendidikan ini merupakan pendidikan yang memanusiakan manusia (*a humanizing pedagogy*). Dalam metode ini para pendidik (penguasa) selalu mengadakan hubungan yang dialogis dan terus-menerus, manusawi dengan anak didik (masyarakat marginal). Pendidik (penguasa/majikan) harus berani melihat kaum marginal tidak sebagai obyek yang harus dilihat dan diisi, melainkan sebagai subyek yang memiliki kemampuan untuk mengubah realitas yang dihadapinya ke arah yang lebih baik. Metode ini melihat pentingnya memberi keyakinan bahwa kebebasan masyarakat marginal bukanlah hasil pemberian orang lain melainkan merupakan hasil perjuangan mereka, hasil konsientisasi mereka sendiri.<sup>66</sup>

Ki Hadjar Dewantara mengusung gagasan kemanusiaan ini dalam pendidikan Taman Siswa yang termuat dalam salah satu asasnya yaitu asas kemanusiaan. Penerapan asas kemanusiaan ini dinamakan *Sistem Among*.<sup>67</sup> Lebih lanjut, ia menegaskan tujuan pendidikan yaitu menuntun segala kekuatan kodrat yang ada pada anak-anak agar mereka menjadi manusia merdeka, dapat mencapai keselamatan dan kebahagiaan setinggi-tingginya. Dalam sistem ini Ki Hadjar Dewantara menempatkan anak sebagai pusat dari proses pendidikan. Secara garis besarnya sikap *sistem Among* yaitu *pertama*, membimbing anak dengan keteladanan (*Ing ngarsa sung tuladha*). *Kedua*, membina anak dengan membangun kemauan (*Ing Madya mangun karsa*). *Ketiga*, memerdekakan anak dengan memberi kekuatan atau ilmu untuk menghadapi pengaruh lingkungan (Tutwuri Handayani). Dengan demikian, pamong sebagai pemimpin dalam proses pendidikan diwajibkan bersikap: *Ing ngarsa sung tuladho, Ing madya mangun karsa, dan Tutwuri handayani*.

---

64 *Ibid.*, xiii.

65 Paulo Freire, *Pedagogy Of The Opressed*, *ibid.*, 60.

66 Paulo Freire, *Pendidikan Sebagai Praktek Pembebasan*, *ibid.*, 5-6.

67 *Ibid.*, 20.

### 2.3. Tujuan Pendidikan Pembebasan

Pendidikan pembebasan Paulo Freire mendorong sebuah upaya guna melahirkan bangunan berpikir yang gelisah terhadap realitas sosial yang terjadi di tengah masyarakat. Pendidikan kritis bertujuan guna membentuk suatu kehidupan bermasyarakat dan berbangsa yang mengajarkan nilai-nilai idealisme untuk memperjuangkan kepentingan bangsa dan masyarakat.<sup>68</sup> Dengan kata lain, pendidikan bertujuan menemukan jalan baru yang lebih baik dan beradab dalam sebuah upaya pemberdayaan dan pendidikan masyarakat tertindas. Lebih lanjut, Paulo Freire mengatakan bahwa pendidikan harus diarahkan kepada pendidikan yang membebaskan dan memerdekakan.

Konsientisasi (*concientizacao*) yang dimaksudkan Paulo Freire adalah suatu proses tindakan atau kegiatan manusia untuk memperoleh kesadaran yang semakin lama semakin mendalam tentang realitas yang melingkupi hidupnya dan akan kemampuannya mengubah realitas yang ada. Menurut Freire konsientisasi harus dilaksanakan dengan menggunakan aksi nyata melalui praksis.<sup>69</sup> Mengapa? Karena praksis merupakan interaksi antara refleksi dan akal budi manusia. Dengan praksis manusia akan mampu mengubah dunia, atau dengan kata lain manusia mampu melaksanakan tindakan konkrit terhadap dunia yang dihadapinya. Dengan demikian, konsientisasi bukanlah tujuan sederhana yang harus dicapai, melainkan merupakan tujuan puncak dari pendidikan kaum tertindas.

Menurut Ki Hadjar Dewantara, tujuan pendidikan menurut Ki Hadjar Dewantara adalah menuntun segala kekuatan kodrat yang ada pada anak-anak. Hal ini tampak dalam sistem pengajaran yang diterapkan Ki Hadjar Dewantara sebagaimana disebut dalam asas Taman siswa yang berbunyi:

Dalam sistem ini, yang dimaksud ialah sistem Among Taman Siswa. Maka, pengajaran berarti mendidik anak akan menjadi manusia yang merdeka batinnya, merdeka pikirannya dan merdeka tenaganya. Guru jangan hanya memberi pengetahuan yang perlu dan baik saja, akan tetapi juga harus mendidik murid akan dapat mencari sendiri pengetahuan itu dan memakainya guna amal keperluan umum. Pengetahuan yang baik dan perlu yaitu yang bermanfaat untuk keperluan lahir batin dalam hidup bersama.<sup>70</sup>

Pendidikan Ki Hadjar Dewantara bercorakkan pendidikan nasional. Pendidikan Nasional adalah pendidikan yang berdasarkan pada garis hidup bangsa yang didasarkan pada Pancasila. Pendidikan nasional bercita-cita mewujudkan masyarakat merdeka, berdaulat, bersatu, adil dan makmur. Lebih lanjut, Pendidikan Nasional bertujuan untuk mencerdaskan kehidupan bangsa.

---

68 Paulo Freire, *Pendidikan Kaum Tertindas*, *ibid.*, 52.

69 *Ibid.*, 136.

70 Ki Hadjar Dewantara, *Bagian Pertama: Pendidikan*, *ibid.*, 48.

### 3. Harapan : Meletakkan Kembali Pilar Pendidikan Humanis

Paulo Freire mengatakan bahwa pendidikan bertujuan untuk memanusiakan manusia: membangkitkan kesadaran kritis dan transformatif untuk mengubah nasib kehidupan yang sedang terpuruk menuju kebangkitan, bukan dikaburkan oleh kepentingan yang berorientasi pada kekuasaan dan keuntungan. Akibat yang muncul adalah individu hidup dalam ketidakontentikan.<sup>71</sup> Pendidikan berarti mengangkat masyarakat yang tertindas menuju ke kelas yang bermartabat, berkemanusiaan.<sup>72</sup> Senada dengan Freire, Ki Hadjar Dewantara pendidikan bertujuan menuntun segala kekuatan kodrat yang ada pada manusia agar mereka menjadi manusia merdeka, dapat mencapai keselamatan dan kebahagiaan setinggi.<sup>73</sup>

Pendidikan yang memanusiakan manusia harus digelar karena merupakan bagian dari pencerdasan kehidupan bangsa. Oleh karenanya, penting meletakkan kembali pilar pendidikan humanis bagi pendidikan Indonesia, diantaranya:

#### 1. Kurikulum Pendidikan yang Mencerdaskan

Amanat UU Sisdiknas No. 20 Tahun 2003 Bab X mengenai Kurikulum pasal 36 ayat (1) yang berbunyi,

“Pengembangan kurikulum dilakukan dengan mengacu pada standar nasional pendidikan untuk mewujudkan tujuan pendidikan nasional,” ayat (2) berbunyi, “kurikulum pada semua jenjang dan jenis pendidikan dikembangkan dengan prinsip diversifikasi sesuai dengan satuan pendidikan, potensi daerah, dan peserta didik,” ayat (3) berbunyi, “kurikulum disusun dengan jenjang pendidikan dalam kerangka Negara Kesatuan Republik Indonesia dengan memperhatikan peningkatan iman dan takwa, peningkatan akhlak mulia, peningkatan potensi, kecerdasan dan minat peserta didik, keragaman potensi daerah dan lingkungan, tuntutan pembangunan daerah dan nasional, tuntutan dunia kerja, perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni, agama, dinamika perkembangan global, dan persatuan nasional dan nilai-nilai keagamaan”, sedangkan ayat (4) berbunyi, “ketentuan mengenai pengembangan kurikulum sebagaimana dimaksud dalam ayat (1), ayat (2), dan ayat (3) diatur lebih lanjut dengan Peraturan Pemerintah.”<sup>74</sup>

Mencermati beberapa poin yang disampaikan dalam UU Sisdiknas, maka cukup menarik untuk kemudian diwujudkan bagaimana sesungguhnya kurikulum yang tepat bagi keberbedaan dan perbedaan yang dimiliki bangsa ini dengan tetap mengacu pada tujuan pendidikan nasional. Pendidikan hendaknya mendapat dukungan dari pemerintah dan semua pihak termasuk

---

71 Valentinus Saeng CP, *Kritik Ideologi: Menyibak Selubung Ideologi Kapitalis Dalam Imperium Iklan* (Yogyakarta: Kanisius, 2011), 292.

72 Paulo Freire, *Pendidikan Sebagai Praktek Pembebasan*, *ibid.*, 5-6.

73 Ki Hadjar Dewantara, *Bagian Pertama: Pendidikan*, *ibid.*, 479.

74 UU. RI. No.20 Th. 2003 Tentang Sisdiknas (Bandung: Citra Umara, 2010), 19.

masyarakat.<sup>75</sup> Kurikulum menggambarkan kegiatan belajar dalam suatu lembaga pendidikan.<sup>76</sup> Di dalam kurikulum tidak sekedar dijabarkan serangkaian ilmu pengetahuan yang harus diajarkan pendidik kepada anak didiknya, tetapi juga segala kegiatan menyangkut kependidikan dan memberikan pengaruh terhadap perkembangan anak didik dalam mencapai hakikat tujuan pendidikan yang sebenarnya, terutama perubahan tingkah laku yang menjadi cerminan dari kualitas anak didik yang berkepribadian luhur.

Elisabeth B. Taylor mendefinisikannya secara lengkap bahwa kurikulum tidak dapat dilepaskan begitu saja dari konteks realitas kehidupan manusia.<sup>77</sup> Dengan kata lain, kurikulum pendidikan yang harus digelar adalah kurikulum yang dapat memberikan kebebasan kepada anak didik untuk beraktualisasi sendiri dan mandiri sesuai dengan potensi dan bakat yang dimilikinya. Menarik pula apa yang disampaikan Jurgen Habermas bahwa dalam metode pembelajaran dalam kelas,<sup>78</sup> diantaranya seperti: perlunya belajar mandiri melalui pengalaman dan fleksibilitas; mengembangkan diskusi; perlunya menghargai hak anak didik untuk berbicara atau berkomunikasi dengan bahasa. Menurut Armada Riyanto, kurikulum pendidikan yang membebaskan dan interkultural hendaknya menegaskan keberpihakan pada pengalaman manusia secara mendalam. Manusia seolah diantar dalam pergumulannya kepada dialog yang mendalam untuk memeluk kebenaran.<sup>79</sup>

## 2. *Pendidik yang Membebaskan*

Pendidik merupakan elemen penting dalam dunia pendidikan. Oleh karenanya, ia merupakan penentu dari sebuah keberhasilan pendidikan anak didik dalam proses belajarnya. Pendidik melakukan pendidikan partisipatif di dalam kelas. Pendidikan partisipatif dapat diartikan sebagai proses pendidikan yang melibatkan semua komponen pendidikan, khususnya anak didik. Model pendidikan seperti ini bertumpu terutama pada nilai-nilai demokrasi, pluralisme dan kemerdekaan manusia (anak didik).<sup>80</sup>

Pendidik tidak boleh melakukan dominasi *non-koersif* seperti pelumpuhan kesadaran kritis, penguasaan jagat simbol, penguasaan semesta makna dan selera massa dalam pemikiran dan apresiasinya. Inilah yang dinamakan Antonio Gramsci dengan *hegemoni*.<sup>81</sup> Sedangkan, Paulo Freire menyebutnya dengan penciptaan kebudayaan bisu.

---

75 Pius Pandor, CP, *Seni Merawat Jiwa Tinjauan Filosofis* (Jakarta: Obor, 2014), 132.

76 Muzayyin Arifin, *Filsafat Pendidikan Islam* (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), 77

77 Abu Ahmadi, *Ilmu Sosial Dasar*, Cetakan ke-4 (Jakarta: Rineka Cipta, 2003), 50.

78 Joy A. Palmer (Ed), *50 Pemikir Pendidikan dari Piaget sampai Masa Sekarang, ibid.*, 387-388.

79 Armada Riyanto, *Katolisitas Dialogal, Ajaran Sosial Katolik*, 312.

80 Muis Sad Iman, *Pendidikan Partisipatif* (Yogyakarta: Safiria Insania Press, 2004), 102.

81 Sermada Kelen Donatus, *SDK dan SD INPRES, Suatu Studi Sosio-Fenomenologi Pelaku Pendidikan Di Kabupaten Flores Timur* (Malang : Penerbit Dioma, 2018), 123.

Pendidik atau guru juga diharapkan kreatif dan menyenangkan dengan memosisikan diri sebagai orangtua.<sup>82</sup> Menurut Armada Riyanto dalam filosofi “*Aku dan Liyan*”, Hubungan guru dan murid juga hubungan persahabatan yang tulus dan tidak mengharapkan suatu imbalan, seperti dilukiskan dalam syair-syair “*Filsafat Cinta*”.<sup>83</sup> Cinta yang tulus tanpa pamrih harus dimiliki seorang pendidik atau *pamong* sebagai pelukis jiwa anak didik yang tentunya akan tercermin dalam diri anak didik apa yang ada dalam diri pendidiknya. Pendidikan yang didasari cinta yang ikhlas akan menghasilkan anak didik yang berkualitas, berbudi pekerti luhur dan berilmu.

### 3. *Praksis Pendidikan yang Dialogis Interkultural*

Dalam kehidupan manusia, termasuk dalam dunia pendidikan, dialog menjadi pijakan inti dari sebuah kemajuan dalam perkembangan peradaban manusia. Dialog merupakan awal dari bangkitnya kesadaran untuk saling mengenal antara satu golongan dengan golongan agar kemudian terjadi transformasi ide, gagasan, dan pemikiran.<sup>84</sup> Menurut Armada Riyanto, dialog akan mendorong realitas dan yang menggulatnya untuk menjumpai nilai-nilai baru yang sebelumnya tidak diketahui atau tidak pernah dipahami sebelumnya: yang jelas pula, dalam dialog, yang dipentingkan adalah pembentukan karakter yang kokoh dan kuat, bukan sebatas transformasi pengetahuan dari generasi ke generasi.<sup>85</sup>

Dalam rangka merayakan 48 tahun *Gravissimum Educationis* (dokumen Konsili Vatikan II mengenai pendidikan), Kongregasi Pendidikan Katolik menerbitkan dokumen yang disebut *Educating to Intercultural Dialogue in Catholic Schools Living in Harmony for Civilization of Love* (Mendidik untuk Dialog Interkultural di Sekolah-sekolah yang menghidupi Keselarasan untuk sebuah Peradaban Cinta). Penerbitan ini disahkan oleh Paus tanggal 28 Oktober 2013.<sup>86</sup> Dalam dokumen ini dikatakan bahwa pendidikan harus membuat manusia makin berakar dalam kebudayaan, dan bukan mencerabutnya. Sekolah-sekolah perlu menyediakan segala sarana dan metode untuk mengantar peserta didik kepada pemahaman mendalam tentang akar kultural dan identitas religiusnya. Hal ini didasarkan pada pertumbuhan manusia yang dinamis akan pengetahuan mendalam mengenai *dirinya*. Dengan demikian, edukasi interkultural memiliki ciri khas memuja dan menghargai keragaman

---

82 E. Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional, Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005), 36.

83 Armada Riyanto, *Aku dan Liyan: Kata Filsafat dan Sayap* (Malang: Widya Sasana Publication, 2011) 18-20.

84 Paulo Freire, *Pedagogi Pengharapan* (Yogyakarta: Kanisius, 2001), 61-64.

85 Armada Riyanto, CM, *Relasionalitas, Filsafat Fondasi Interpretasi: Aku, Teks, Liyan, Fenomen*, *ibid.*, 211.

86 Armada Riyanto, *Katolisitas Dialogal, Ajaran Sosial Gereja*, 291.

dan keanekaragaman sebagai kekayaan nilai, dan mencegah kecurigaan serta ketegangan karena perbedaan.<sup>87</sup>

#### 4. Penutup

Paulo Freire dan Ki Hadjar Dewantara adalah sosok yang sangat konsisten dalam menjalankan agenda kemanusiaan melalui pendidikan. Ketika berbicara tentang agenda kemanusiaan, maka pendidikan dalam konteks ini berposisi sebagai sebuah pembedah terhadap segala carut-marutnya kehidupan yang dihadapi manusia. Herbert Marcuse mengatakan bahwa dalam sistem kapitalis, orientasi dasar edukasi bukanlah pemberdayaan, tetapi memperdaya nalar, lebih tampil sebagai dehumanisasi daripada humanisasi.<sup>88</sup> Tatkala berbicara agenda kemanusiaan, maka disitu terletak misi-misi kemanusiaan untuk melahirkan satu tatanan kehidupan dunia yang baru, kehidupan yang baik, konstruktif dan dinamis, tidak terjadi baku hantam antara satu kelompok dengan kelompok lain, tidak muncul tindakan yang menghina antara satu golongan dengan golongan lain. Dengan kata lain, agenda kemanusiaan dalam pendidikan adalah mengupayakan sebuah bangsa yang berbalutkan kedamaian dan perdamaian hidup.

Pendidikan Indonesia harus terus mengembangkan fungsinya, yaitu pendidikan sebagai hak, bukan sebagai daya beli. Dengan kata lain, pendidikan menjadi sarana untuk memanusiakan manusia, mendewasakan manusia seperti yang dicita-citakan Paulo Freire. Lebih tepatnya, agenda kemanusiaan yang dijalankan lewat pendidikan adalah upaya yang semaksimal dan seoptimal mungkin dengan dilandasi kekuatan dan semangat juang tinggi untuk mengubah keadaan dari status statis menuju aktif, konservatif menuju progresif, dan seterusnya.<sup>89</sup>

#### Daftar Pustaka

##### *Sumber Utama:*

Dewantara, Ki Hadjar, *Kebudayaan dan Pengajaran Dewantara*, Ki Hadjar, *Bagian Kedua: Kebudayaan*. Yogyakarta: MLPTS, 1967.

\_\_\_\_\_, 1982. *Tentang Puncak-Puncak dan Sari-sari Kebudayaan Di Indonesia, Pendidikan dan Kebudayaan, 60 Tahun Taman Siswa*. Yogyakarta: MLPTS.

\_\_\_\_\_, 1990. *Taman Siswa 30 Tahun* (Yogyakarta: Majelis Luhur Perguruan Taman Siswa, 1952). Darmaningtyas, *Pendidikan Pada dan Setelah Krisis*. Yogyakarta, Pustaka Pelajar.

---

87 *Ibid.*, 297.

88 Valentinus Saeng, CP, *Herbert Marcuse Perang Semesta Melawan Kapitalisme Global* (Yogyakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2012), 312.

89 Paulo Freire, *Pendidikan Kaum Tertindas*, *ibid.*, 21.

- \_\_\_\_\_, 2004. *Bagian pertama: Pendidikan*. Yogyakarta: Majelis Luhur Persatuan Taman Siswa.
- Freire, Paulo, *Pedagogy of The Opressed*. Middlesex : Penguin Books, 1972.
- \_\_\_\_\_, 1973. *Education For Critical Conseiousness*. New York: The Seaburry Press.
- \_\_\_\_\_, 1984. *Pendidikan sebagai Praktek Pembebasan*. Jakarta: Gramedia.
- \_\_\_\_\_, 1985. *Pendidikan Kaum Tertindas*. Jakarta: LP3ES.
- \_\_\_\_\_, 1991. *A Educacao Na Cidade*. San Paulo: Editora Cortez.
- \_\_\_\_\_, 1998. *Teacher as Cultural Workers: Letters to Those Who Dare Teach*. Boulder Colorado: Westview Press.
- \_\_\_\_\_, 1999. *Politik Pendidikan: Kebudayaan, Kekuasaan, dan Pembebasan*. Yogyakarta: Read Book dan Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_, 1999. *Politik Pendidikan*, Agung Prihantoro, Penerj. Yogyakarta: Read.
- \_\_\_\_\_, 2001. *Pedagogi Pengharapan*. Yogyakarta: Kanisius.
- \_\_\_\_\_, 2003. *Pendidikan Masyarakat Kota*, Agung Prihantoro, Penerj. LkiS.

### **Sumber Penunjang:**

- A. Giroux, Henry, 1999. Dalam kata pengantar untuk Paulo Freire, *Politik, Pendidikan: Kebudayaan, Kekuasaan, dan Pembebasan*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- A. Smith, William, 2008. *Conscientizacao: Tujuan Pendidikan Paulo Freire*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ahmadi, Abu, 2003. *Ilmu Sosial Dasar*, Cetakan ke-4, Jakarta: Rineka Cipta.
- Arifin, Muzayyin, 2003. *Filsafat Pendidikan Islam*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Bauket, H, 1987. *Politik Etis dan Revolusi Indonesia*, Jakarta: Yayasan Obor.
- Collins, Denis, 1999. *Paulo Freire: Kehidupan, Karya dan Pemikirannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Dananjaya, Utomo, 2005. *Sekolah Gratis: Esai-esai Pendidikan yang Membebaskan*, Jakarta: Paramadina.
- E. Mulyasa, 2005. *Menjadi Guru Profesional, Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Kelen Donatus, Sermada, 2018. *SDK dan SD INPRES, Suatu Studi Sosio-Fenomenologi Pelaku Pendidikan Di Kabupaten Flores Timur*, Malang : Penerbit Dioma.
- Ki Fudyartanta, 2010. *Membangun Kepribadian Dan Watak Bangsa Indonesia Yang Harmonis Dan Integral*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kuntha Ratna, Nyoman, 2008. *Postkolonialme Indonesia Relevansi Sastra*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nasution, S, 2011. *Sejarah Pendidikan Indonesia*, Jakarta : PT. Bumi Aksara.

- Pandor, Pius, CP, 2014. *Seni Merawat Jiwa Tinjauan Filosofis*, Jakarta: Obor.
- Pakan, Djon, 2015. *Kembali Ke Jati Diri Bangsa*, Jakarta : Millennium Publisher.
- Riyanto, Armada, 2014. *Katolisitas Dialogal, Ajaran Sosial Katolik*, Yogyakarta: Kanisius.
- \_\_\_\_\_, 2011. *Aku dan Liyan: Kata Filsafat dan Sayap*, Malang: Widya Sasana Publication.
- \_\_\_\_\_, 2018. *Relasionalitas, Filsafat Fondasi Interpretasi: Aku, Teks, Liyan, Fenomen*, Yogyakarta: Kanisius.
- Sad Iman, Muis, 2004. *Pendidikan Partisipatif*, Yogyakarta: Safiria Insania Press.
- Saeng, Valentinus CP, 2011. *Kritik Ideologi: Menyibak Selubung Ideologi Kapitalis Dalam Imperium Iklan*. Yogyakarta: Kanisius.
- \_\_\_\_\_,2012. *Herbert Marcus Perang Semesta Melawan Kapitalisme Global*. Yogyakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Soeratman, Darsiti, 1986. *Ki Hadjar Dewantara*, Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Surjomihardjo, Abdurrachman, 1986. *Ki Hadjar Dewantara dan Taman Siswa Dalam Sejarah Indonesia Modern*, Jakarta: Penerbit Sinar Harapan.
- Tauchid, M, 1968. *Ki Hadjar Dewantara, Pahlawan, dan Pelopor Pendidikan Nasional*, Yogyakarta: MLTS.
- UNESCO, 1994, *The Salamanca Statement and Framework for Action on Special Needs Education*, Paris: CSIE.
- UU. RI. No.20 Th. 2003, 2010. *Tentang Sisdiknas*, Bandung: Citra Umara.